

Fragebogen zur Veranstaltung "Theoretische Physik II"

Liebe Teilnehmerin, lieber Teilnehmer,
 dieser Bogen wird maschinell ausgewertet. Markieren Sie eine Antwort bitte in der folgenden Weise: .
 Wenn Sie eine Antwort korrigieren möchten, füllen Sie bitte den falsch markierten Kreis und noch etwas darüber hinaus aus,
 ungefähr so: .

ÜbungsleiterIn wählen:

<input type="radio"/> Michael Czopnik	<input type="radio"/> Stephan de Boer	<input type="radio"/> Viktor Dick
<input type="radio"/> Ioan Ghisoiu	<input type="radio"/> Thomas Luthé	<input type="radio"/> Dirk Rollmann

Fragebogen zur Evaluation von Lehrveranstaltungen

Fachsemester (insgesamt)	<input type="radio"/> 1/2	<input type="radio"/> 3/4	<input type="radio"/> 5/6	<input type="radio"/> 7/8
	<input type="radio"/> 9/10	<input type="radio"/> 11/12	<input type="radio"/> >12	
Nächster angestrebter Abschluss				
<input type="radio"/> BA Physik	<input type="radio"/> BA Nanophysik	<input type="radio"/> BA Biophysik	<input type="radio"/> BA Physik Ed.	<input type="radio"/> MA Physik
<input type="radio"/> MA Nanophysik	<input type="radio"/> MA Biophysik	<input type="radio"/> MA Physik Ed.	<input type="radio"/> Vordipl. Physik	<input type="radio"/> Dipl. Physik
<input type="radio"/> Anderes:	<input style="width: 100%;" type="text"/>			
Warum besuchen Sie diese Veranstaltung (Mehrfachantworten möglich.)	<input type="checkbox"/> Pflichtveranstaltung	<input type="checkbox"/> Wahlpflicht		
	<input type="checkbox"/> individuelle Ergänzung	<input type="checkbox"/> persönliches Interesse		
Geschlecht	<input type="radio"/> männlich		<input type="radio"/> weiblich	
	trifft voll zu		trifft gar nicht zu	k.A.
Die Gesamtveranstaltung hat eine klar erkennbare Konzeption ("roter Faden")	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die einzelnen Vorlesungstermine sind gut strukturiert	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Dozent wirkt motiviert	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Dozent ist gut zu verstehen (Ausprache, Lautstärke, etc.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Das Tafelbild/ die Folien sind hilfreich, tragen zum Verständnis bei	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Es gibt keinen störenden Lärm (Gespräche, "Kommen und Gehen", etc.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Es gibt genügend illustrierende Beispiele (z.B. phy. Experimente, Anwendungen math. Herleitungen und Gleichungen)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Zwischenfragen werden berücksichtigt und verständlich beantwortet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Vorlesung ermöglicht eine gute Mitschrift	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Dozent gibt genügend Literaturhinweise	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Stoff wird allgemein gut vermittelt	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Prüfungsanforderungen und Scheinkriterien werden transparent gemacht	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Falls es Übungen gibt

	trifft voll zu		trifft gar nicht zu	k.A.
Die Übungsaufgaben sind verständlich formuliert	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Übungsaufgaben haben Bezug zur Vorlesung	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Lösung der Übungsaufgaben erfordert über den Vorlesungsstoff hinausgehende Kenntnisse (z.B. Literatur)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Übungsaufgaben fördern das Verständnis des Vorlesungsstoffes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich fühle mich durch die Übungen gut auf die Prüfung vorbereitet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Falls es Tutorien gibt

	trifft voll zu				trifft gar nicht zu		k.A.
<input type="radio"/> Die Tutorien tragen zum Verständnis des Stoffes bei	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/> Der Tutor/ die Tutorin ist gut vorbereitet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/> Der Tutor/ die Tutorin ist für ein Tutorium weiterzuempfehlen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/> Die Korrektur/ Nachbesprechung der Übungszettel ist gut	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/> Die Punktevergabe ist angemessen und fair	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Anspruch und Aufwand

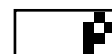
	zu hoch				zu niedrig		k.A.
Der Anspruch des Vorlesungsstoffes ist	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Zeitaufwand zur Vor- und Nachbereitung ist	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Anspruch der Übungsaufgaben ist	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Das Tempo des Vortragenden ist	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	trifft voll zu				trifft gar nicht zu		k.A.
Ich arbeite die Vorlesung während des Semesters ausreichend nach	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich habe alle als Voraussetzung empfohlenen Veranstaltungen besucht	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mit Wissen aus den als Voraussetzung empfohlenen Veranstaltungen ist es möglich die Vorlesung zu verstehen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Meine Vorbildung genügt, um die Vorlesung zu verstehen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Meine Mitarbeit an den Übungsaufgaben und in den Tutorien ist angemessen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Übungsaufgaben sind in einer Lerngruppe gut lösbar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich gehe davon aus eine Prüfung am Ende des Semester bestehen zu können	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Auf welche Weise arbeiten Sie für die Lehrveranstaltung:

	trifft voll zu				trifft gar nicht zu		k.A.
Nacharbeit anhand der eigenen Mitschrift/ des Skripts	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Lesen angegebener oder weiterer Literatur	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Nacharbeiten des Stoffes in einer Arbeitsgruppe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bearbeiten der Übungsaufgaben	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mein Zeitaufwand für Übungen, Vor- und Nachbereitung beträgt (pro Woche)	<input type="radio"/> <1 Std.		<input type="radio"/> 1-3				
	<input type="radio"/> 3-5		<input type="radio"/> 5-8				
	<input type="radio"/> >8 Std.		<input type="radio"/> k.A.				
	100%				0%		k.A.
Wie häufig kamen sie zu der Lehrveranstaltung?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Wie häufig kamen Sie zu den Übungen?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	trifft voll zu				trifft gar nicht zu		k.A.
Ich empfehle die Vorlesung weiter	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

zum/zur Dozent/in :

	trifft voll zu				trifft gar nicht zu		k.A.
Ich empfehle den Dozenten weiter	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Kommentare (Anregungen, Lob, Kritik, differenzierte Beurteilung) - bitte immer ausfüllen und deutlich schreiben: